



Ludwika
Maria
Gonzaga
(1611–1667)

Między
Paryżem
a Warszawą

Zamek Królewski
w Warszawie
– Muzeum
Sala Koncertowa
19 maja 2017 r.

Program sesji

9.00

Otwarcie sesji

Panel 1

prof. Robert Frost, *Po co były królewskie żony? Pozycja królowej w Rzeczypospolitej Obojga Narodów*

prof. Mirosław Nagielski, *Ludwika Maria Gonzaga de Nevers i jej walka o przeprowadzenie elekcji vivente rege w Rzeczypospolitej*

prof. Robert Kołodziej, *Wpływ Ludwiki Marii na funkcjonowanie staropolskiego parlamentaryzmu w 2. połowie XVII w.*

11.15–11.45

Przerwa kawowa

Panel 2

dr Anna Kalinowska, *Ludwika Maria jako bohaterka doniesień w angielskiej i francuskiej prasie periodycznej*

prof. Roman Krzywy, „*Tak wielka mężycza*” i „*matka ojczyzny*”. *Ludwika Maria opisana piórem panegirystów*

13.00–14.15

Przerwa obiadowa

Panel 3

dr Igor Kraszewski, *Zwiastunki pokoju w świecie męskich wojen? Charakterystyka korespondencji księżnej kurlandzkiej Ludwiki Karoliny do królowej Ludwiki Marii*

prof. Aleksandra Skrzypietz, *Zapiski testamentowe Ludwiki Marii na rzecz siostrzenicy Anny Henrietty Wittelsbach*

15.30–16.00

Przerwa kawowa

Panel 4

prof. Juliusz A. Chrościcki, *Dyplomaci wysłani na dwór francuski (1645–1646)*

dr Artur Badach, *Sztuka w kręgu Ludwiki Marii – o sposobach kreowania oficjalnej symboliki*

dr Ewa Kociszewska, *Ludwika Maria wobec artystycznych tradycji rodu Gonzague-Nevers*