

---

# Pokrewieństwa

**Spotkanie towarzyszące wystawie *Sztuka widzenia. Nowosielski i inni***

**10 lutego** 2024 r. (sobota), godz. **14:00**

Czas trwania: ok. 2 godz.

W rozmowie udział wezmą artystki: **Bettina Bereś, Apolonia Dwurnik, Zuzanna Janin** oraz kuratorka wystawy **Monika Przykowska**.

Spotkanie poprowadzi dziennikarka i historyczka sztuki **Anna Sańczuk**.

Uczestniczki dyskusji są córkami dwóch artystek i jednego artysty – Marii Pinińskiej-Bereś, Marii Anto oraz Edwarda Dwurnika – których wybrane dzieła obecne są na wystawie. Stanowiące punkt wyjścia do rozmowy hasło „pokrewieństwa” funkcjonuje tu więc w dwóch znaczeniach – dosłownym oraz odnoszących się do pokrewieństwa sztuk. Dyskusji towarzyszyć będzie pokaz trzech filmów z udziałem zaproszonych osób.

Przykładowe zagadnienia poruszane podczas panelu:

- Inspiracje – czy w prezentowanych na wystawie dziełach odnaleźć można elementy inspirowane twórczością innych artystów (w kontekście prac Marii Pinińskiej-Bereś, Marii Anto, Edwarda Dwurnika, Jerzego Nowosielskiego, ale także szerzej).
- Jak to jest być dzieckiem artysty? (m.in. o twórczym egoizmie, o syndromie dziecka „wielkiego artysty” związanym z presją sukcesu czy presją bycia kreatywnym, o niepewności finansowej związanej z niestabilnością kariery artystycznej)
- Co o artyście mówią jego dzieła? O wyrażaniu siebie poprzez sztukę.

**Spotkanie nie będzie transmitowane ani nagrywane.**

**Wstęp** na podstawie biletu na wystawę na godz. 13:00, z możliwością obejrzenia wystawy przed spotkaniem. Po wydarzeniu możliwy powrót na ekspozycję.

**(brak biletów)**

---

**Source URL:**

<https://palac-pod-blacha.zamek-krolewski.pl/strona/wizyta/2024-pokrewienstwa-spotkanie-towarzysza>

ce-wystawie