

Образ колекцій - колекція на картин



Теги

- [Тимчасові виставки](#)

«Образ колекцій – колекція на картині»

12 грудня 2023р. - 3 березня 2024р.

Галерея шедеврів

Експозиція кількох творів європейського мистецтва, створених у XVII столітті, тематика яких зачіпає проблематику тогочасних колекцій та колекціонування.

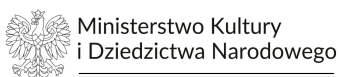
XVII століття було часом, коли все рідкісне і незвичайне викликало інтерес, саме тоді були створені збірки експонатів, відомі як *кунсткамери* і кабінети дивацтв (курйозних речей), іменовані *вундеркамерами*. Колекції XVII століття включали в себе натуралії, предмети мистецтва, наукове обладнання та екзотичні предмети. Ці колекції мали віддзеркалювати стан тогочасних знань, вони були своєрідним Всесвітом у мініатюрі, мікрокосмосом.

Тогочасні колекціонерські та наукові пристрасті інспірували також явища в мистецтві. З'явився новий жанр натюрморту - картини, на яких були зображені колекції творів мистецтва та рідкісних експонатів з близького ракурсу, так звані, картини кабінетів або кімнат мистецтв - *кунсткамер*. Іншим жанром живопису, який розвинувся в той час, були натюрморти - зображення наукових та природничих цікавинок, або різних композицій екзотичних мушель.

Мистецькі колекції, кабінети курйозних і унікальних предметів і бібліотеки, які створювалися при дворах королів і князів, у будинках багатіїв, гуманістів, дослідників і митців, були важливим елементом тогочасного культурного пейзажу. То ж не дивно, що вони стали предметом живопису.

Експоновані роботи походять з колекцій: Королівський замок у Варшаві - Музей, Національний музей у Варшаві, Національний музей у Кракові, Музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків у Києві

Куратор експозиції: **д-р Магдалена Бялоновска**



Dofinansowano
ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego



Mecenas



Partner Strategiczny



Sponsor Zamku



Partnerzy Jubileuszu



Partnerzy Zamku Królewskiego



Source URL:

<https://palac-pod-blacha.zamek-krolewski.pl/aktualnosc/1966-obraz-kolektsiy-kolektsiya-na-kartyn>