

Любов і обов'язок. Січневе повстання 1863



Теги

- [Тимчасові виставки](#)

Любов і обов'язок. Січневе повстання 1863

24 січня-16 квітня 2023 р.

Палац «Під Бляхою»

Січневе повстання було найбільшим і найтривалішим збройним виступом за незалежність у період поділів Речі Посполитої. Воно об'єднало поляків, литовців, білорусів та українців у боротьбі проти російських загарбників, назавжди закарбувавшись у нашій спільній пам'яті та ставши натхненням для наступних поколінь борців за свободу. У 160-ту річницю цієї знаменної події ми запрошуємо Вас на виставку, яка дозволяє краще зрозуміти історичне значення і особистий, людський вимір цієї події.

Загалом у лавах Січневого повстання, на різних його етапах, боролось понад 200 000 осіб, а тягар російських репресій відчула на собі значна частина суспільства.

Це, безсумнівно, одна з найтрагічніших сторінок в історії національно-визвольного руху в Центрально-Східній Європі, але її наслідками стали не лише могили та зламані долі. Духовна спадщина Січневого повстання заклала підвалини сучасної ідентичності кількох народів, зміцнила міждержавну солідарність та переосмислила почуття спільності та патріотичного обов'язку. Вона також стала основоположним міфом двох держав, які здобули незалежність у 1918 році - II Речі Посполитої та Литовської Республіки.

Виставка, організована Королівським замком у Варшаві у співпраці з Литовським національним музеєм у Вільнюсі та у партнерстві з Музеєм Війська Польського, представляє Січневе повстання в загальній перспективі його причин, перебігу та наслідків, через призму історій конкретних людей, показаних зблизька та названих поіменно. Адже саме в індивідуальних долях найповніше розкривається воля до опору і самопожертва спільноти, яка піднялася на боротьбу за незалежність.

Making of:

На виставці представлені твори мистецтва: картини, гравюри та рисунки таких художників, як Артур Гроттгер, Максиміліан Геримський або Яцек Мальчевський, а також артефакти того періоду: фотографії, цивільний одяг та уніформа, зброя, патріотичні прикраси та особисті речі. Метою виставки є не лише збереження знань про повстання, але й стимулювання історичної уяви, яка дає можливість викликати колективні та індивідуальні емоції, що супроводжували повстання. Експонати походять з музеїв Польщі, Литви та України.

Особливо важливими елементами виставки є предмети, знайдені під час археологічних робіт на пагорбі Гедиміна у Вільнюсі. У 2017 році, під час робіт з порятунку сповзаючих схилів пагорба, випадково були виявлені людські останки, експертиза яких встановила, що вони належали січневим повстанцям, страченим у 1864 році на Лукиській площі в рамках публічної езекуції. Урочисте поховання ідентифікованих останків відбулося в присутності президентів і представників найвищих органів влади Литви та Польщі на кладовищі Росса у Вільнюсі в листопаді 2019 року.



Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Andrzeja Dudy



Pod patronatem
Prezydenta Litwy
Gitanasa Nausėdy



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



50. rocznica odbudowy Zamku
Królewskiego w Warszawie
Obchody pod auspicjami UNESCO
Organizacja Narodów
Zjednoczonych
dla Wychowania,
Nauki i Kultury



Organizator
Organizer

Współorganizator
Co-organizer



Lietuvos
nationalinis
muziejus

Partnerzy wystawy
Partners of the exhibition

Mecenas
Patron

Partner Strategiczny Jubileuszu
Jubilee Strategic Partner

Sponsor
Sponsor



Partnerzy Jubileuszu
Jubilee Partners

Partnerzy Zamku Królewskiego
Partners of the Royal Castle



Patroni medialni
Media Patrons

Partner programu edukacyjnego
Partner of the educational programme



Source URL: <https://palac-pod-blacha.zamek-krolewski.pl/node/1643>