





EL  
GRECO  
1614 2014

MIĘDZYNARODOWA  
KONFERENCJA NAUKOWA

# Sztuka doby El Greca



  
Uniwersytet Papieski  
Jana Pawła II  
w Krakowie

MUZEUM  
DIECEZJALNE  
w SIEDLCACH

OBRADY KONFERENCJI ODBYWAĆ SIĘ BĘDĄ:

28 MAJA 2014 R. (ŚRODA)

Zamek Królewski w Warszawie, pl. Zamkowy 4, Warszawa

29 i 30 MAJA 2014 R. (CZWARTEK I PIĄTEK)

Pałac Ogińskich (siedziba UPH), ul. Konarskiego 2, Siedlce

SPONSORZY



drukarnia  
**TIWONEX**



Siedlce  
Międo  
Przyjazne

meblat

UNIWERSYTET

STRUS

LIDEX

Bank Zachodni WBK

PATRONAT MEDIALNY

POLSKIE  
RADIO

RZECZPOSPOLITA

radio  
podlasie

niedziela

STOLICA

TVP  
WARSZAWA

GOSK

podlasie24.pl

Echo Katolickie

Rok El Greco w Zamku Królewskim w Warszawie

**28 maja** 2014 r. – w godz. **9.30 - 16.00** w **Zamku Królewskim w Warszawie** odbędą się obrady międzynarodowej konferencji naukowej **Sztuka w czasach El Greca**. Liczba miejsc jest ograniczona. Zgłoszenia przyjmuje **Punkt Informacji** zamkowej (tel. **22 35 55 170**).

Jej kontynuacja - w dniach **29 i 30 maja** przewidziana jest w **Pałacu Ogińskich w Siedlcach**. Organizatorami konferencji są: Zamek królewski w Warszawie, Instytut Historii Sztuki i Kultury Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, Muzeum Diecezjalne w Siedlcach i prezydent miasta Siedlec.

Konferencja jest jednym z najważniejszych wydarzeń Roku El Greca 2014, inicjatywy podjętej dla uczczenia 400. rocznicy śmierci jednego z najwybitniejszych i najbardziej znanych artystów europejskich przełomu renesansu i baroku, malarza, którego niepowtarzalny styl był i w dalszym ciągu pozostaje tak przedmiotem wnikliwych analiz, ważnym źródłem inspiracji dla twórców z kolejnych pokoleń, jak i obiektem zainteresowania i zachwytu szerokiego grona wielbicieli sztuki. Głównym inicjatorem Roku El Greca 2014 jest Muzeum Diecezjalne w Siedlcach – placówka, w zbiorach której znajduje się jedyny w kolekcjach polskich obraz artysty: Ekstaza św. Franciszka (ok. 1575 – 1580), płótno odznaczające się wyjątkowymi walorami artystycznymi, uznawane za dzieło w pełni ujawniające talent i cechy stylu wielkiego malarza.

---

**Source URL:** <https://palac-pod-blacha.zamek-krolewski.pl/node/712>